



Проблематика и идея художественных произведений (6 класс)

1. Какова мораль басни «Осёл и Соловей»?
2. Почему герои романа «Дубровский» не могут быть счастливыми?
3. Какова главная мысль рассказа «Муму»?
4. Что для Левши было важнее всего?
5. Объясните смысл финала баллады «Вересковый мёд».
6. Какие проблемные вопросы рассматривает Л.Н.Толстой в рассказе «Кавказский пленник»?
7. Что такое жестокость? (Роман «Дубровский»).
8. Какова идея стихотворения «Рассказ танкиста»?
9. Чем отличается от окружающих главная героиня феерии «Алые паруса»?
10. Какова роль пословиц в жизни человека?
11. Какова главная мысль стихотворения «Железная дорога»?
12. Почему образ Дон Кихота важен и для современного читателя?
13. Что погубило главного героя новеллы «Маттео Фальконе»?
14. Чему учит пьеса-сказка «Двенадцать месяцев»?
15. Какие проблемные вопросы рассматривает автор рассказа «Конь с розовой гривой»?
16. Какова мораль басни «Муха»?
17. Какие события легли в основу поэм «Илиада» и «Одиссея»?
18. Объясните смысл названия рассказа «Уроки французского».
19. Что помогло жителям Белгорода спастись от печенегов?
20. Чему учит современного школьника рассказ «Тринадцатый подвиг Геракла»?
21. Что можно назвать чудом? (Рассказ «Чудесный доктор»)
22. Чему учит читателя роман «Робинзон Крузо»?
23. Объясните смысл финала баллады «Перчатка».
24. Как вы понимаете смысл фразы «Бог не в силе, а в правде»? (Роман «Дубровский»).
25. Каким должно быть отношение человека к «братьям нашим меньшим»? (Рассказы «Тёплый хлеб» и «Заячьи лапы»).
26. На что обращает внимание читателя автор рассказа «Неизвестный цветок»?
27. Что высмеивает в своих рассказах А.П.Чехов?
28. Какие фразеологизмы пришли в русский язык из древнегреческих мифов?
29. Чему учит подросток сказка-быль «Кладовая солнца»?
30. Определите сходство и различие в судьбе Тома Сойера и Гекльберри Финна?
31. Какой показана судьба крестьянских детей в рассказе «Бежин луг»?
32. В чём сходство и различие образов туч и лирического героя? (Стихотворение «Тучи»).
33. Что должен понять человек XXI века, слушая песню «На безымянной высоте»?
34. С какой целью затеяла «переодевания» героиня повести «Барышня-крестьянка»?
35. Охарактеризуйте главного героя романа «Дубровский».
36. Сформулируйте идею стихотворения «Бородино».
37. Чему учит современных детей сказка «Чёрная курица, или Подземные жители»?
38. Чему посвящено стихотворение «Звезда полей»?
39. Объясните смысл финала восточного сказания «Три пальмы».
40. Какова роль пейзажа в художественном произведении? (Рассказ «Бежин луг»).
41. Почему люди не должны забывать о титане Прометее?
42. Что объединяет пейзажную лирику поэтов XIX и XX веков?
43. Какие пороки обличал в своих баснях И.А.Крылов?
44. Против чего выступает автор повести «В дурном обществе»?
45. Почему произведения о Шерлоке Холмсе вызывают особый интерес у читателей?
46. Определите идейно-художественное своеобразие стихотворения «Узник».
47. Что помогло Вакуле одолеть нечистую силу?
48. Чему учит современных детей сказка «Чёрная курица, или Подземные жители»?
49. Какие подвиги совершают герои античной литературы? (Геракл, Персей, Тесей, Ахиллес).
50. Как вы понимаете смысл фразы «Мы в ответе за тех, кого приручили»? (Философская притча-сказка «Маленький принц»).

«Есть преступления хуже, чем сжигать книги. Например - не читать их». (Р.Брэдли)